

S-6 気仙沼市東中才地区

2012年1月27日(金)

報告者名	梅屋 潔	被調査者生年	① 1937年(男)、② 1938年(女)
調査者名	梅屋 潔	被調査者属性	鹿折八幡神社宮司(元気仙沼市職員)とその妻

震災当日の様子とその後の影響

震災当日は神社にいた。鹿折川を遡上した津波は神社の前の通りまで到達し、自分の身長から推計すると道路から180センチほどの高さにまで至った。在宅していた近所の人々はみな本殿までの階段を上って避難し、3日3晩社務所兼住居であるここに滞在していた。

実感としては震災前に1,800軒、約2,500世帯あった氏子が、600戸ほど、3分の1に減った感じ。300戸分は持参したが、記録によれば以下のように激減。平成22年に大麻は2,174戸だったが、平成23年には1,202戸に減少。幣束は、1,677から776へ。恵比寿・大黒は、1,316から676へ、年始は320から180へ。神遊は今年は80だった。

この神社に奉納されるのは、浪板虎舞のほか、ニシハチ(西八幡前)に最近(10年ほど前)できた八幡太鼓(リーダーはA氏。もとは唐桑の人で婿に来た)、中才うちばやし、などがあるが、「むっつけ八幡」とよばれ、へそ曲がりが多く、それほど何かに「ハマル」ことがないので盛り上がり欠ける部分もある。

宮司が被災したため、正月の幣などの配布に支障をきたしている事例もよく耳にしている。階上(はしかみ)、長磯の近辺の秋葉神社宮司のB氏、大谷海岸の近くの本吉の滝上神社のC氏などがそうである。

近隣の今年の正月

鹿折では、星の玉(ほしのだま)は、東八幡前で書道をしているD氏が書いたものを使っている。ほかにももう一人いるようだが、このあたりでは彼が書いたものを使うのが一般的である。開運福祿寿のキリコは、先代の宮司、E氏がはじめたものだ。お札やキリコ、カキダレなどはすべて神社で手作りで作成する。

八幡様のオサガリとトーマー

中才がトーマー(当前)の際、中才のうちばやしは、神輿渡御についていくが、鶴ヶ浦まで着いたら、トラックで引き上げているようである。浪板の虎舞が船に乗ったかどうか、よく覚えていない。例祭ではなく、べつの時ではないか。四ヶ浜がロクシャクになっていないのは、そういった歴史的経緯があったと聞いている。自分たちはロクシャクはやらないがその代わりに船を出す、との取り決めとなったといわれる。しかし自分が子供のころはすでにトーマーがあったので、それ以前のことであろう。

オサガリとオヤド（お宿）

ところどころの休憩所をヤスミバ（休み場）とかオヤド（お宿）という。平成22年の例では、18カ所のオヤドがある（図1参照）。ロクシャク（陸尺）全員分の御膳と酒を準備してもてなす。一カ所10分から15分ほど。指名されるのが名誉なことであり、出費もかさむ。

以下の家が中心的な役割を果たす。北から、①では、幣束のヤドである「木戸脇」（屋号、以下同じ）、「久保」らが協力して準備する。②両沢では、「仁井屋」、「善茶屋」、③一本杉（地名）では、F氏とG商店、そしてH氏、④の鹿折八幡神社近辺では「森ヶ口」、「東（ひがし）」、「杉の下」、「山田」、⑤大橋では、「洞」、⑥油茶屋（地名）では「西城」、⑦十文字目では新しい家が多いので協力してやっているようだ。⑧過去総代長だった「I商店」（別名カネショウ、フカヒシを扱っているという）、⑨「J商店」（水産加工業）、⑩は消防会館。⑪飯綱会館では別当の「長浜」、「井戸端」、「田中」、「マチカド」、⑫浪板2地区では、「日渡（ひわたし）」、「鳥越」、⑬大浦では、「大家（おおい）」、「長浜」、⑭小々汐では「大家（オオイ）」、⑮梶ヶ浦では「丸川」ここはK水産としても知られる。長男は後を継がず、L商店の向かいに居住）、「釜崎」、最後の鶴ヶ浦（⑯）では、「大家（オオイ）」、「宮の前」、「御御嶽（オミタケ）」。⑰、⑱については、⑩の消防会館同様、新しい家が多いので旧家が中心となってやっているというよりは自治会組織で行っているようだ。

八幡神社宮司の系譜

鶴ヶ浦の両M家は、それぞれが本家だと主張している。

また西八幡前のN氏は「八幡寺」を名乗り、正月の幣（ぬさ）も3本別だてのもので、1軒だけ特殊なものである。初めは信用していなかったが、八幡神社の碑に「八幡寺」の記述があったので本当らしい、と考えるようになった。

